13 avril 67

Soulier

VENTE

Ch. CHAPLIN

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
Me BOUSSATON	M. DURAND-RUEL
7, rue Le Peletier.	1, rue de la Paix.

13 avril
1867

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

ESQUISSES

AQUARELLES, DESSINS

FAIENCES

PAR

Ch. CHAPLIN

DONT LA VENTE PUBLIQUE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

AU PREMIER ÉTAGE

Le Samedi 13 Avril 1867

A 2 HEURES 1/2 PRÉCISES

PAR LE MINISTÈRE DE Me **BOUSSATON**, COMMISSAIRE-PRISEUR

RUE LE PELETIER, 7

ASSISTÉ DE M. **DURAND-RUEL**, EXPERT

1, rue de la Paix.

EXPOSITION PUBLIQUE

LE VENDREDI 12 AVRIL 1867, DE 1 A 5 HEURES

—

1867

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront cinq pour cent en sus des enchères, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

1. — L'Aurore.

Hauteur, 1 m. 70 c.; largeur, 1 m. 12 c.

2. — L'Astronomie.

H., 1 m. 38 c.; l., 1 m. 16 c.

3. — La Poésie.

Pendant du précédent.

H., 1 m. 38 c.; l., 1 m. 16 c.

4. — La Naissance de Vénus.

H., 75 c.; l., 1 m. 75 c.

5. — Diane et Actéon.

Pendant du précédent.

H., 75 c.; l., 1 m. 75 c.

6. — La Toilette de Vénus.

H., 80 c.; l., 1 m.

7. — Léda.

Pendant du précédent.

H., 80 c.; l., 1 m.

Ces 4 nos (4, 5, 6 et 7) sont les esquisses des dessus de portes de la salle de bain de l'Impératrice à l'Élysée. Grandeur des originaux peints sur glaces.

8. — La Pêche.

H., 75 c.; l., 42 c.

9. — La Chasse.

H., 75 c.; l., 42 c.

10. — Les Fleurs.

H., 75 c.; l., 42 c.

11. — Le Patin.

H., 75 c.; l., 42 c.

12. — Les Fruits.

H., 75 c.; l., 42 c.

13. — Les Oiseaux.

H., 75 c.; l., 42 c.

14. — La Moisson.

H., 75 c.; l., 42 c.

Esquisses des 7 peintures sur glace se trouvant sur les panneaux des portes de la même salle de bain.

15. — Le Printemps.

H., 22 c.; l., 15 c.

16. — L'Été.

H., 22 c.; l., 15 c.

17. — L'Automne.

H., 22 c.; l., 15 c

18. — L'Hiver.

H., 22 c.; l. 15 c

Quatre groupes de deux enfants.

*

19. — Le Matin; — panneau décoratif.

H., 80 c.; l., 45 c.

20. — Le Soir; — panneau décoratif.

Pendant du précédent.

H., 80 c.; l., 45 c.

21. — La Poésie; — plafond.

Rond. — Diamètre, 45 c.

22. — Le Triomphe des arts.

H., 87 c.; l., 80 c.

Esquisse du plafond du salon des Fleurs, aux Tuileries.

23. — Les Roses.

H., 29 c.; l., 38 c.

24. — La Violette.

H., 29 c.; l., 38 c.

25. — Le Coquelicot.

H., 29 c.; l., 38 c.

26. — La Pensée.

H., 29 c.; l., 38 c.

27. — La Marguerite.

H., 29 c.; l., 38 c.

28. — Le Nénuphar.

H., 29 c.; l., 38 c.

Esquisses des 6 dessus de portes du salon des Fleurs, aux Tuileries.

29. — Diane.

H., 19 c.; l. 23 c.

30. — Minerve

H., 19 c.; l. 23 c.

31. — Vénus.

H., 19 c.; l. 23 c.

32. — Junon.

H., 19 c.; l. 23 c.

Esquisses ovales des 4 dessus de portes du salon de l'Hémicycle, à l'Élysée.

33. — Jeune Fille au bain.

H., 46 c. ; l., 29 c.

34. — Jeune Fille entraînée par les Amours.

H., 46 c.; l., 29 c.

35. — L'Aurore.

H., 29 c. ; l., 38 c.

36. — Le Couronnement de Vénus.

H., 29 c ; l., 38 c.

37. — Le Printemps.

H., 41 c.; l., 25 c.

38. — L'Été.

H., 41 c.; l., 25 c.

39. — Le Crépuscule.

H., 41 c. ; l., 25 c.

40. — La Musique

H., 45 c.; l., 27 c.

41. — L'Architecture.

H., 45 c.; l., 27 c.

42. — Baigneuse.

H., 18 c.; l., 12 c.

43. — La Marguerite.

H., 54 c., l., 35 c.

44. — Le Loto.

H., 15 c.; l., 10 c.

45. — Le Triomphe de l'Amour.

Ovale. — H., 49 c.; l., 40 c.

46. — La Brodeuse.

H., 25 c.; l., 20 c.

47. — La Leçon de danse.

H., 46 c.; l., 28 c.

48. — Flore.

H., 23 c.; l., 8 c.

FAIENCES

49. — L'Architecture.

Carrée. — H., 21 c.; l., 35 c.

50. — Les Tourterelles.

Carrée. — H., 30 c.; l., 23 c.

51. — Groupe d'Amours (la peinture).

Ovale. — H., 29 c.; l., 25 c.

52. — Le Printemps.

Carrée. — H., 30 c.; l., 30 c.

DESSINS ET AQUARELLES

53. — Nymphe au bain.

Aquarelle.

54. — Nymphe endormie.

Aquarelle.

55. — La Surprise.

Aquarelle.

56. — Vénus.

Aquarelle.

57. — L'Embarquement pour Cythère, d'après Watteau.

Aquarelle.

58. — Les Tourterelles.

Dessin au crayon rouge.

59. — Après le bain.

Dessin au crayon rouge.

60. — Le Sommeil de Diane.

Dessin au crayon rouge.

61. — L'Étoile du matin.

Dessin au crayon rouge.

62. — La Lettre.

Dessin au crayon rouge.

63. — Le Loto.

Dessin au crayon rouge.

64. — Le Premier Baiser.

Dessin au crayon rouge.

65. — Le Premier Baiser.

Première pensée du sujet précédent.

66. — Rêverie.

67. — Frontispice d'Album.

68. — Les Fleurs.

Dessin rehaussé.

69. — La Prière.

Dessin rehaussé.

ÉVENTAIL

70. — L'Aurore.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, RUE SAINT-BENOIT, 7.


IMPRIMERIE J. CLAYE
RUE SAINT BENOIT 7
LABOR
PARIS